



L'officina di incisione & stampa Progetto Ecate è a Impatto Zero



Febbraio 2009: in Costa Rica, nella riserva di Karen Mogensen, è nata la foresta di Ecate, un piccolo bosco di 2000 mq che crescerà di 1000 mq all'anno per compensare le emissioni del nostro centro d'arte. Un impegno simbolico che si affianca a un lavoro concreto di responsabilità ecologica e di studio e diffusione di tecniche atossiche e di riciclo. Progetto Ecate ha deciso di rivolgersi a Impatto Zero, che quantifica l'impatto ambientale di aziende, attività, persone e prodotti calcolandone le emissioni di gas serra e di CO2 e compensandole con la creazione di nuove foreste in Italia e nel mondo. Ecate è stata la prima, fra i centri di incisione in Italia, a sostenere questo tipo di iniziativa e ad adottare una politica carbon free. Grazie al vostro apprezzamento per i nostri corsi, la piccola foresta continuerà a crescere.



L'INCISIONE E L'AMBIENTE

L'incisione è un aspetto dell'educazione artistica diffusamente praticato, la cui storia tuttavia si spinge indietro nel tempo di molti secoli. Il più delle tecniche incisive tradizionali è stato affinato centinaia di anni prima che concetti come "sicurezza ambientale" e "sicurezza personale" prendessero piede e anche nei decenni più recenti queste tematiche sono state spesso eluse. Progetto Ecate si aggiorna costantemente sui nuovi prodotti e le nuove pratiche, testandole prima di proporle e continua a offrire sia corsi di incisione tradizionali (il cui impatto è stato opportunamente compensato) che corsi di incisione a base acrilica e su lastre water-washable. Ulteriori approfondimenti sul nostro sito. Scegliere Ecate significa scegliere una struttura consapevole e responsabile.

